



# 2003

16.01.

## **Kalenderproduktion**

Staudigl-Druck, Donauwörth  
Peter Mehrer, Helmut König, Hans Schneider

13.02.

## **Firmenpräsentation**

Océ Printing Systems GmbH, Poing  
Herr Gauss, Herr Neubauer

13.03.

## **Buchbinder beseitigt Druckfehler**

Franz Kapp von der Franz Kapp GmbH,  
Kirchheim/Teck, spricht über Korrekturen  
und Sonderarbeiten

10.04.

## **Buchbinderei Sigloch, Blaufelden**

Edition, Media Service, Distribution,  
Buchbinderei  
Sabine Link stellt die Firma Sigloch als  
Information für die Jahresfahrt vor

23.05.

## **Firmenpräsentation**

Fahrt zur Buchbinderei Konzella, Pfarrkirchen  
Adrian Meister und Hans Bauer führen durch  
den Betrieb

16.06.

bis

28.06.

## **AB&T-Studienfahrt 2003**

Buchbinderei Sigloch, Blaufelden  
Druckerei Echter, Würzburg

Führung: Stadt Rothenburg ob der Tauber

24.07.

## **Farben**

Pantonefarben-Bestellung · Farbtonermittlung  
Iridionlacke im Offsetdruck · Farben mit  
Tageslichtspeicher  
Helmut Kallenberger · Druckfarbenfabrik Epple,  
Augsburg  
Stephan Meuter · BrighSign GmbH, Saarbrücken

07.08.

## **Geselliger Treff**

im Augustiner-Biergarten, München

18.09.

## **AB&T-Rundgespräch**

Mitglieder des Arbeitskreises

23.10.

## **Frankfurter Buchmesse**

Nachlese

28.11.

## **Jahresabschluss-Veranstaltung**

Arbeitskreis Buch & Technik  
Graphischer Club München  
Internationaler Grafischer Wirtschaftskreis



# 2004

15.01.

## Jährlicher Rückblick und Grundsatzdebatte

04.03.

## Paperworld Frankfurt – The World of Office and Paper Products

Eindrücke – Erkenntnisse – Erfahrungen  
Avery-Zweckform, Holzkirchen  
JK Creative Print Applications, Unterschleißheim  
Winter & Co, Steinen  
Gustav Ernstmeier, Herford

25.03.

## Besuch der Büttenpapierfabrik Gmund

Die Papiermacher vom Tegernsee  
Korbinian Kohler, Papierdesigner und  
Papierschöpfer, führt durch seinen Betrieb

22.04.

## Nachlese

zur Generalversammlung vom Januar

27.05.

## Firmenpräsentation

Druckerei Ludwig Auer, Donauwörth  
Eduard Steinle  
Druckerei C. H. Beck, Nördlingen  
Ralf Büttner

24.06.

bis

26.06.

## AB&T-Studienfahrt 2004

Dehner-Zentrale, Rain am Lech  
Druckerei Ludwig Auer, Donauwörth  
Druckerei C. H. Beck, Nördlingen  
Rehlensche Handpresse, Oskar Bernhard,  
Nördlingen

19.07.

## Drupa-Nachlese

Sieben Firmen stellen sich und Ihre Drupa-  
Neuerungen in Kurzfassung vor.  
Veranstaltung mit den befreundeten  
Arbeitskreisen aus der grafischen Industrie

05.08.

## Geselliger Treff

im Augustiner-Biergarten, München

16.09.

## AB&T-Rundgespräch

Mitglieder des Arbeitskreises

19.10.

## Besichtigung des Münchner BMW-Werkes

AB&T-Mitglied Werner Happach (BMW)  
vermittelt diesen Besuch

28.10.

## Branchenprobleme

Gespräch mit dem Verlagshersteller,  
Schriftsteller und Unternehmensberater  
Stephan Wantzen

26.11.

## Jahresabschluss-Veranstaltung

Arbeitskreis Buch & Technik  
Graphischer Club München  
Internationaler Grafischer Wirtschaftskreis  
Münchner Graue Füchse



# 2005

20.01.

## **Jährlicher Rückblick und Grundsatzdebatte**

Unser langjähriger Vorsitzender Erwin Benker tritt zurück.

17.02.

## **Wahl von Vorsitz und Beirat**

Manfred Link (Vorsitz) und Renate Hausdorf (Stellvertretung) werden gewählt. Der bisherige Beirat wird bestätigt.

17.03.

## **Microsoft Word als Satzsystem**

Bernhard Beier · Druckhaus »Thomas Müntzer«, Bad Langensalza

21.04.

## **Papierfabrik**

Besuch der Papierfabrik UPM Kymmene (früher Haindl), Augsburg

02.05.

## **Markenbildung**

Als Gast der Vereinigungen »Graphischer Club München« und »Internationaler Grafischer Wirtschaftskreis«  
Dr. Christian Blümelhuber, TU München, spricht über Markenbildung

16.06.

## **Papiereinkauf für Verlage und Druckereien**

Markttendenzen · Rohstoffe · Einsatz- und Entscheidungskriterien  
Dr. Jürgen Wildemann  
Papierfabrik Mochenwangen,  
Beauftragter für Werkdruckpapiere  
Heinz Kofink  
Verkaufsleiter Berberich Papier, Ottobrunn

30.06.

## **AB&T-Studienfahrt 2005**

Kremo-Laserstanzungen, Mosbach  
Typografischer Abend mit K. und B. Schmidt-Friderichs im Verlag Hermann Schmidt Mainz  
Mainz: Stadtführung und Besuch des Gutenberg-Museums

bis  
02.07.

Besuch des ZDF am Lerchenberg in Mainz  
Besichtigung der Springer-Tiefdruckerei in Darmstadt

14.07.

## **CrossMedia**

Von der digitalen Fotografie über Seitenplanung und Lektorat bis zur mediengerechten Aufbereitung von Website und Print.  
Vorgetragen anhand eines Fallbeispiels des Kataloges der »Großen Kunstausstellung« im Haus der Kunst, München.  
Christoph Barth · Geschäftsführer der Firma O/R/T/ Studios, München

04.08.

## **Geselliger Treff**

im Augustiner-Biergarten

15.09.

## **Trendscouting und Autorenmanagement**

bei der Sachbuchagentur Ariadne-Buch, München  
Christine Prose · Agentur-Gründerin und Inhaberin, München

06.10.

## **Neue Wege der Einkaufs- und Produktionsplanung in Verlagen.**

Der Einsatz der bookworXs Herstellungsplattform bei den Buchverlagen der Georg-von-Holtzbrinck-Gruppe  
Durch die Erkrankung des Referenten konnte das Thema nicht vorgestellt werden und wurde ins Jahr 2006 vertagt.  
Stattdessen fotografischer Rückblick auf die Jahresfahrt 2005 und News aus der Branche.

10.11.

## **ISBN 13 – Einführung und weltweite Konsequenzen für die Buchbranche:**

Verlage, Buchhandlungen, Druckereien, Buchbindereien, Lettershops und sonst. Dienstleister  
Reiner Sailer und Berthold Röhr · Soft++, Rosenheim und München

25.11.

## **Jubiläumsfeier**

### **30 Jahre Arbeitskreis Buch & Technik**

Festprogramm mit 150 Teilnehmern.  
Christian Überschall (Kabarettist) und die Ottobrunner Bigband haben alle Zuhörer und Tanzwütigen begeistert.  
Erwin Benker, Gründer und Vorsitzender über 30 Jahre, wird zum Ehrenvorsitzenden ernannt.

19.01.

## AB&T-Jahresversammlung

mit Wahl von Vorstand und Beirat  
Rückblick auf das vergangene Jahr, Bericht über die Kassenlage, Entlastung des Vorstandes, Erarbeitung neuer Referatsthemen und Fahrtvorschläge.

16.02.

## Verabschiedung der AB&T-Satzung Wie entsteht ein Kalender?

Von der Idee bis zum fertigen Produkt  
Christoph Lochner · Geschäftsführer und  
Herstellungsleiter, Heye Verlag, Unterhaching

09.03.

## Das Rentensystem 1970 – 2006 – 2030

Am Ende oder noch zu retten?  
Welche Alternativen bietet der Markt für  
Unternehmer und Angestellte an?  
Christian Rott (Finanzfachwirt / TWI), European  
Primes AG · Dir. München-Ost, Oberhaching

06.04.

bis

08.04.

## AB&T-Studienfahrt 2006

CDA Datenträger Albrechts GmbH, Albrechts  
GGP Media GmbH, Pöbneck  
Sachsendruck GmbH, Plauen  
Galerie Erich Ohser (e. o. Plauen), Plauen  
ASS Spielkartenfabrik Altenburg GmbH,  
Altenburg  
Druckhaus Thomas Müntzer, Bad Langensalza

18.05.

## Old Europe meets New Publishing

Veränderungen in Technologien, Workflows  
und Strukturen – anhand von zwei Praxisbeispielen.

Vorgestellt im Dialog aus Sicht des Dienstleisters  
und der Kunden Maier & Wydra (Textilgroßhandel)  
und Verlag moderne industrie,  
Landsberg/Lech

*Teilnehmer von Maier & Wydra:*

Ute Dörffeldt, Verkaufs- und Einkaufsleitung,  
Claudia Flügel, Marketing

*Teilnehmer der abavo GmbH:*

Stefan Bachfischer, Geschäftsführender  
Gesellschafter, Stefan Schmitz, Geschäftsführender  
Gesellschafter, Franz Santjohanser, Software-  
Entwickler / Projekt-Manager, Hendrik Case,  
Software-Entwickler

20.07.

## Ist Drucken Glücksache?

Aus den vielfältigen Erfahrungsprozessen eines  
Spezialdienstleisters.  
Wilhelm Rehms, Geschäftsführer der Firma  
Rehmland GmbH, München.

28.09.

## Homepage

Unser Web-Sponsor »netz1« aus Pfaffenhofen  
stellt die AB&T-Homepage vor.

19.10.

## Elektronische Publikationsmedien

*Teil 1:* Entwicklung von Lernspiel CD-ROMs am  
Beispiel „Zahlenzauber“ beim Oldenbourg  
Verlag, München

Referenten: Eva-Rose Alter, Firma Scheimann  
& Team, München und Klaus Schwarzmüller,  
Firma Neuland Multimedia, Augsburg

*Teil 2:* Das DVD-Mastering. Der Produktions-  
prozess im Überblick

Referent: Matthias Stiehler, Firma, GLS Studios  
GmbH, München

09.11.

## Schrift und Typografie im 20. Jahrhundert.

Michael Wörgötter, München  
Er stellt auch seinen Schriftenfächer vor:

*TypeSelect* Der Schriftenfächer  
240 Blatt in 6 Sonderfarben mit 226 Schriften  
in über 1000 Schnitten.

Ausgewählt aus den wichtigsten Font-  
Bibliotheken. Unterteilt in Serif, Slab Serif,  
Sans, Script, Blackletter und Display, Verlag  
Hermann Schmidt Mainz

24.11.

## AB&T-Branchentreff 2006

Mit etwa 120 Teilnehmer fand der diesjährige  
Branchentreff im Hotel Bauer (Feldkirchen  
bei München) statt. Neben vielen (Fach-)  
Gesprächen gab es ein anspruchsvolle Rahmen-  
programm.

*Wegen der Fußball Weltmeisterschaft fand im Juni kein  
Referat statt.*



# 2007

18.01.

## **AB&T-Jahresversammlung**

mit Wahl von Vorstand und Beirat  
*Des Orkans Kyrill wegen abgesagt*

08.02.

## **AB&T-Jahresversammlung**

mit Wahl von Vorstand und Beirat

15.03.

## **XML für die Verlagsbranche**

Eine allgemeine Einführung  
Tobias Ott, Geschäftsführer der Firma Pagina,  
Tübingen und Professor an der Hochschule für  
Medien, Stuttgart

19.04.

## **AB&T-Jahresfahrt 2007 nach Berlin**

Ullstein-Bilderarchiv  
Klopotek & Partner  
Besichtigung des Reichstagsgebäudes und  
Führung im Dt. Bundestag  
SRZ Satz-Rechenzentrum  
Treffen mit Berliner Kollegen  
Schiffsrundfahrt auf der Spree

bis  
21.04.

14.05.

## **Neue Wege der Einkaufs- und Produktionsplanung in Verlagen**

Der Einsatz der bookworXs-Plattform bei den  
Buchverlagen der Verlagsgruppe Georg von  
Holtzbrinck  
Markus Hartmann, Leiter Produktionsservice  
HGV Hanseatische Gesellschaft für Verlags-  
service mbH

25.06.

## **Buch mit Extra.**

### **Fokus »Gestaltung und Ausstattung«**

von AB&T und Seismographics  
Kongress von 9.00 bis 16.30 Uhr  
Zentrum für Druck und Medien des Verbandes  
Druck und Medien Bayern  
Reichenbachstraße 1 · 85737 Ismaning

19.07.

## **Drum prüfe, wer ein Buch sich bindet: Innovative Bindelösungen**

vorgestellt von  
Erik Kurtz, Geschäftsführer Technik  
und Michael Köhnlein, Geschäftsführer Vertrieb  
Kösel GmbH & Co KG · Altusried-Krugzell

27.09.

## **Druckerei**

Besuch bei Bosch-Druck, Ergolding bei  
Landshut

25.10.

## **Die Künstlersozialkasse und ihre Auswirkung auf die Verlage**

Referent: Fred Janssen  
Künstlersozialkasse Wilhelmshaven

23.11.

## **AB&T-Branchentreff 2007**

Hotel Bauer, Feldkirchen



# 2008

17.01.

**AB&T-Jahresversammlung**

24.07.

**DRUPA-Bericht:**

Innovative technische Entwicklungen  
Podiumsrunde

21.02.

**Produktion in Asien:  
Mythos und Wirklichkeit**

Martina Scheible, Imago Publishing, Oxford (GB)

18.09.

**Papiereinkauf im Spannungsfeld zwischen  
Ökonomie und Ökologie**

Jörg Sensburg, Geschäftsführer und  
Bernd-Dieter Pfeuffer, Marketingleiter  
IGEPA Group, Hamburg

06.03.

**Die Entscheidung fällt am Regal**

Warum sich Marken hübsch anziehen müssen  
Klaus G. Obert, Geschäftsführer von  
Winter & Company, Lörrach

23.10.

**Sicherheitsmerkmale bei der  
Geldscheinproduktion**

Professor Rainer Läger,  
Hochschule der Medien, Stuttgart

24.04.

**AB&T-Jahresfahrt 2008  
nach Wien und St. Pölten**

Führung in der Wiener Hofburg  
(Bildarchiv und Nationalbibliothek)  
Ausflug nach Grinzing  
Men on the Moon, Werbemedien-GmbH  
Stadtspaziergang durch Wien  
Papierfabrik Salzer Papier GmbH, St. Pölten

28.11.

**AB&T-Branchentreff 2008**

29.05.

**Spannungen zwischen Papier und Druck**

Ein Beitrag der Papiertechnischen Stiftung  
Dr. Paul W. Rizzi, Vorstand der PTS



# 2009

22.01.

**AB&T-Jahresversammlung**  
mit Wahl von Vorstand und Beirat

12.02.

**Paperworld Frankfurt**  
Eindrücke – Erkenntnisse – Erfahrungen  
Klaus G. Obert, Winter & Company GmbH,  
Lörrach  
Treffen bei Paper Board, Agentur für grafische  
Produktion, München  
Susanne Bleicher-Kaikkis, Paper Board,  
München

26.03.

**E-Books – ein aufkommendes Medium**  
Marktechnische Perspektive und technische  
Herstellung  
Norbert Hofherr, Geschäftsführer, ciando GmbH,  
München

23.04.

**AB&T-Jahresfahrt 2009**  
Steinbeis Papier, Glückstadt  
Tiefdruckerei Prinovis, Itzehoe  
CPI Deutschland · Clausen & Bosse, Leck

bis  
25.04.

14.05.

**Finanzkrise: Auswirkungen auf  
Unternehmen und Privatpersonen**  
Christian Rott, Fachberater für Finanzdienst-  
leistung, Finanzfachwirt GAH-Geldanlagehaus  
GmbH & Co. KG, Eggenfelden

18.06.

**Reklamationen aus der Sicht des  
Druckfarbenherstellers**  
Ender Tulgar, Schulungsleiter  
INK ACADEMY – huber group, Kirchheim-  
Heimstetten  
(Referent ist nicht erschienen)

23.07.

**Wir über uns:**  
AB&T-Mitglieder berichten aus der  
Herstellungspraxis

17.09.

**Druckveredelung total**  
Referat und Firmenbesichtigung anlässlich des  
Besuches der neuen Betriebsstätte  
Seismographics JK GmbH, Unterschleißheim

29.10.

**E-Publishing:**  
Die nächste crossmediale Luftnummer  
oder zwangsläufiger Startpunkt veränderter  
Verlagsprozesse und neuer Dienstleistungs-  
sowie Produktionskonzepte  
abavo GmbH, Content-Styling für Print & Web,  
Buchloe

27.11.

**AB&T-Branchentreff 2009**



# 2010

21.01.

## AB&T-Jahresversammlung

10.06.

## Drucken und Verlegen in China

Marcus Fischer  
Vorstand der Himmer AG, Augsburg

25.02.

## Wissenschaftliche Bibliotheken im Wandel:

Elektronische Bestände und Services  
Dr. Klaus Gantert · Stellvertretender Fachbereichsleiter für Archiv- und Bibliothekswesen  
Bayerische Staatsbibliothek

22.07.

## Bucheinbandstoffe

Peyer graphic GmbH

25.03.

## Printing on Demand:

Druck – Weiterverarbeitung – Logistik  
Friedrich Kapser + (Name folgt) · Digital Print  
Group O. Schimek GmbH, Büro München

16.09.

Thema noch offen –  
gff. Huber-Farbthema

22.04.

## ABT-Jahresfahrt 2010

Steinfurt, Heidelberg, Hausen

bis

24.04.

21.10.

## BIC-Publishing System

beim wissenschaftlichen Oldenbourg Verlag  
Markus Krenn · Arvato Systems, Büro München  
Dr. Rolf Josef Jäger · Oldenbourg Verlag

20.05.

## E-Publishing

Heubach-Media  
(noch keine Zusage erhalten)

26.11.

## AB&T-Branchentreff 2010

»35 Jahre AB&T«

Hotel Bauer, Feldkirchen





# 2011

20.01.

## AB&T-Jahresversammlung 2011

17.02.

## Suchmaschinenoptimierung

mit Gerda von Radetzky,  
Expertin für SEO über  
Suchmaschinenoptimierung

17.03.

## 3D-Druck-Technik

Unterscheidungsmerkmale, Wissenswertes  
und Möglichkeiten der druckspezifischen  
Umsetzung.  
Willy Rehms, Geschäftsführer  
Rehms & Brandl Medientechnik, München

14.04.

## abavo Night-of-Books

Werkstatt-Berichte zu digitalen Innovationen  
rund um das Buch  
Stefan Bachfischer und Stefan Schmitz ·  
Geschäftsführer abavo GmbH, Buchloe  
*Le Meridien München*

05.05.

bis

07.05.

## AB&T-Jahresfahrt 2011 nach Leipzig

Museum für Druckkunst Leipzig  
(mit Workshop im Bleisatz)  
Druckerei Offizin Andersen Nexö,  
Besuch der Leipziger Baumwollspinnerei  
(Künstlersiedlung mit Ateliers, Galerien,  
Werkstätten, Designer, Schmuck- und  
Modemacher, Künstlerbedarf »boesner«,  
Theaterspielstätte usw.),  
Auerbachs Keller (Goethe lässt grüßen!)

09.06.

## Kalenderproduktion

Christoph Lochner, Geschäftsführer  
KV&H Verlag GmbH, Unterhaching  
(Fusion von Heye Verlag und Kalenderverlag,  
Mannheim)

15.07.

## Fliegender Plattenwechsel – von der Idee zur Wirklichkeit!

Ab 16.00 Uhr, in den Räumlichkeiten der Firma  
AZ-Druck in Kempten  
Teil 1: Walter Hartmann, Betriebsleiter  
Teil 2: Liveanwendung an der KBA Rapida 105/4  
Gastgeber: Günther Hartmann, Geschäftsführer

15.09.

## Die schönsten Bücher, aus Sicht der Jury – mit exemplarischen Beispielen

AB&T, in Verbindung mit Seismographics und  
Paperboard in Unterschleißheim  
Uta Schneider, Geschäftsführerin · Stiftung  
Buchkunst, Frankfurt am Main

20.10.

## 3D-Druck-Technik

Unterscheidungsmerkmale, Wissenswertes und  
Möglichkeiten der druckspezifischen Umsetzung.  
Willy Rehms, Geschäftsführer · Rehms & Brandl  
Medientechnik, München

17.11.

## Klebebindung: Entwicklung der Branche und der Technik

bei MIB · Münchner Industriebuchbinderei  
Bahnhofstr. 5, 85609 Aschheim-Dornach  
Adrian Meister, Geschäftsführer  
MIB · Münchner Industriebuchbinderei

**Der Meisterverein schließt seine Tore**



# 2012

20.01.

## AB&T-Neujahrs-Branchentreff

Hotel Bauer, Feldkirchen

23.02.

## AB&T-Jahresversammlung 2012

22.03.

## »Von faulen Hunden und Eva auf Sylt ...«

Eine – durchaus historische – Reise durch die Welt der Schriftproben  
Professor Michael Wörgötter · Hochschule Augsburg, Fakultät für Gestaltung

26.04.

## AB&T-Jahresfahrt 2012 nach Nürnberg

Besichtigungen: Fr. Pustet, Regensburg  
Digital Print Group, Nürnberg  
Germanisches Nationalmuseum

bis  
28.04.

24.05.

## »XING, Facebook & Co: social is normal!«

Social Media für Verlage und Mediendienstleister  
Vortrag von Johannes F.Woll, SCHWEIZER DEGEN · JMedia & Publishing Consulting in der Schlosswirtschaft Schwaige

19.07.

## TypeWalk – Blaschke Spezial !

Typographischer Rundgang durch den Südwesten Münchens  
Oliver Linke, Gestalter, Berater, Dozent und Autor.  
2. Vorsitzender der Typographischen Gesellschaft München

20.09.

## Reklamationen aus der Sicht des Druckfarbenherstellers – die Farbe macht's sichtbar !

Referent: Robert Unterbuchner, INK ACADEMY – huber group, Kirchheim-Heimstetten (hier auch der Vortrag)

18.10.

## Kartographie im Wandel der Zeit

CEO/Geschäftsleitung: Norbert Eckrich  
In den Räumlichkeiten von Huber Kartographie GmbH.

15.11.

## »Großbaustelle Urheberrecht«

Print und Ebooks:  
Risiken für die Verlagsbranche  
Dr. Nikolaus Reber, Fachanwalt für Urheber- und Medienrecht  
*Dieser Vortrag findet zum ersten Mal in den Räumlichkeiten von Oldenbourg statt.*

12.12.

## How To Make a Book With Steidl

Filmabend, in Verbindung mit dem Didaktik-Seminar von Frau Dr. Riedel  
(Ludwig Maximilians Universität München)  
In den Räumlichkeiten der Mohr-Villa Freimann)

*Wegen der Fußball-Europameisterschaft fand im Juni kein Referat statt*



# 2013

18.01.

## **AB&T and Friends**

Jahresfeier in der Mohrvilla

21.02.

## **AB&T-Jahresversammlung**

Veranstaltungsort: Oldenbourg

07.03.

## **Die Druckindustrie im Wandel – aus der Sicht eines Maschinenbauers**

Referent: Michael Sack, Heidelberger  
Druckmaschinen Vertrieb Deutschland GmbH,  
Leiter Vertriebsbereich Großformat – Press  
Veranstaltungsort: Oldenbourg

18.04.

bis

20.04.

## **AB&T-Jahresfahrt nach Würzburg**

Typodata, Pfaffenhofen  
Contentserv, Rohrbach  
KBA, Würzburg  
Rechenzentrum Uni Würzburg  
Festung Marienberg (geführter Rundgang)

16.05.

## **Line-Extension – die SZ-Bibliothek und ihre Erfolgsfaktoren**

Referent: Prof. Eberhard Wolf  
Veranstaltungsort: Oldenbourg

13.06.

## **Sortimentsbuchhandel im Wandel**

Wir diskutieren mit Michael Lemling,  
Geschäftsführer der Buchhandlung Lehmkuhl  
Buchhandlung Lehmkuhl, München

18.07.

## **Führung durch die Glyptothek**

Geführt von Andrea Mogwitz

19.09.

## **Status Quo eBook:**

### **Benchmark der Formate, Funktionen und Marktverbreitung**

Michael Hofner, Geschäftsführender  
Gesellschafter von hofner und wilhelm  
Publisher Consultants GmbH  
Veranstaltungsort: Oldenbourg

22.10.

## **Green Publishing – Neue Umweltstandards für die Verlagsbranche**

Anke Oxenfarth, oekom Verlag, München  
Achim Schorb, IFEU-Institut für Energie und  
Umweltforschung, Heidelberg

Das vom Bundesumweltministerium geför-  
derte Projekt „Nachhaltig Publizieren u. Neue  
Umweltstandards für die Verlagsbranche“ des  
oekom Verlags wird seit August 2011 in Zusam-  
menarbeit mit dem IFEU-Institut für Energie-  
und Umweltforschung, Heidelberg und dem  
Institut für ökologische Wirtschaftsforschung  
(IÖW), Berlin, durchgeführt. Es hat Kriterien für  
nachhaltige Printprodukte entwickelt.  
Veranstaltungsort: Oldenbourg

28.11.

## **Aus dem Alltag einer Agentur**

Christian Weiß und Manuela Hutschenreiter,  
(Begründer von X-Design)  
Die Münchner Agentur bedient seit über 10  
Jahren deutsche und internationale Marken  
im Bereich Print-Gestaltung von Verpackungen  
(Corporate Design, Werbung und Web-Design  
z.B. für dm-Drogeriemarkt)  
Veranstaltungsort: Oldenbourg

12.12.

## **Besuch der Staatsbibliothek**

Dr. Beatrice Harnard zeigt uns ihre Schätze  
Fragen zur Restaurierung beantwortet Luise  
Karl  
Danach gemütliches Beisammensein im PIATSA



# 2014

17.01.

## **AB&T and Friends**

Jahresfeier in der Mohrvilla

20.02.

## **AB&T-Jahresversammlung**

ab 19 Uhr:

### **Von der klassischen Druckvorstufe zur digitalen Bilderwelt**

Referent: Willy Rehms

Veranstaltungsort: Oldenbourg

20.03.

## **Schuber, Schober und Schatullen – die Buchverpackung für kleine und große Auflagen**

Referent: Frank Eilenberger,  
Seidel Spezial-Verpackungen, Taucha  
Veranstaltungsort: Oldenbourg

11.04.  
bis  
12.04.

## **AB&T-Jahresfahrt nach Ravensburg**

Arctic Paper / Papierfabrik Mochenwangen  
Schwäbische Zeitung, Ravensburg (Neubau)  
Führung durch das Humpis-Quartier in der Altstadt von Ravensburg sowie eine Führung durch das Zeppelinmuseum in Friedrichshafen

22.05.

## **Reclam– Mehr als gelbe Heftchen**

Die kontinuierliche Weiterentwicklung einer bekannten Marke  
Referent: Michael Kusche, Reclam Verlag  
Typografische Einblicke in die Herstellung der Bücher und E-books bei Reclam  
Veranstaltungsort: Oldenbourg

26.06.

## **Skulpturen- und Bauernhausführung im Wort & Bild Verlag**

Einführung: Christian Kiz Müller  
Führung durch Gabriele Schmölder  
Veranstaltungsort: Wort & Bild, Baierbrunn

24.07.

## **AURAI A® DMS –**

### **Offsetdruck in Photo-Qualität!**

Patentiert, digital modulierte Rastertechnologie  
**basicCloud-Qualitätsmonitoring in Echtzeit**  
Das weltweit erste auftragsbezogene und web-basierte Echtzeitsystem zur Qualitätssicherung und Qualitätsdokumentation in der grafischen Industrie. Für Prozess-Sicherheit und Effizienzsteigerung.

Referent: Manfred Totzauer (Berater der Grafischen Industrie in Technik und Umwelt  
printXMedia Süd GmbH  
Veranstaltungsort: Oldenbourg

25.09.

## **Die neue Quantum**

Quantum 4c-Digitaldruckrotation von Clausen & Bosse  
Veranstaltungsort: Oldenbourg  
(verschoben auf Dezember 2015)

23.10.

## **Einführung in die Geheimnisse der Buchrestauration**

Veranstaltungsort: Bayerische Staatsbibliothek

20.11.

## **Wirtschaftsmediation**

Konflikte im Berufsalltag unkompliziert, nervenschonend, außergerichtlich und damit kostengünstig lösen  
Referentin: Annegret Wehland  
Veranstaltungsort: Oldenbourg

04.12.

## **Von Bauhaus zu Fleckhaus – die Antipoden des Designs: Aicher und Fleckhaus**

Referent: Prof. Eberhard Wolf  
(siehe auch Vortrag vom Mai 2013)  
Veranstaltungsort: Oldenbourg



# 2015

23.01.

## **AB&T and Friends**

Jahresfeier in der Mohrvilla

26.02.

## **AB&T-Jahresversammlung**

mit Vorstands- und Beiratswahl  
Veranstaltungsort: Oldenbourg

12.03.

## **Wenn man den Wald vor lauter Siegel nicht mehr sieht**

Referent: Stefan Baumgartner,  
Umweltbeauftragter bei Papyrus

Ein spannender Abend zum Thema Nachhaltigkeit, Zertifizierung und Umwelt-Labels  
Veranstaltungsort: Oldenbourg

21.05.

## **Augmented Reality – Die Technologie und ihre Anwendung für Verlagsproduktionen**

Referent: Clemens Kirner, geschäftsführender  
Gesellschafter der Kreativ-Marketing-Agentur  
Card

Card eMotion setzt seit einigen Jahren verstärkt auf Augmented Reality, die jede Werbebotschaft zum Erlebnis werden lässt. Die vielfältigen Möglichkeiten der durch virtuelle Effekte angereicherten interaktiven Kommunikation können auch für Verlage interessant sein

Veranstaltungsort: Oldenbourg

25.06.

## **Die Industrialisierung des Druckens**

Firmenvorstellung und Betriebsbesichtigung  
der Aumüller Druck GmbH & Co. KG

### *Highlights:*

- Effiziente und industrielle Produktion
- Drucksaal mit 50 baugleichen Druckwerken
- Falzen mit bis zu 19.000 Bogen / Stunde
- Druckpartner für Flyeralarm, einer der größten Onlinedruckereien Deutschlands
- „Print-Allianz“: Beteiligung an Peschke Druck
- Nachhaltige Druckproduktion/EMAS zertifiziert

Veranstaltungsort: Aumüller, Regensburg

23.07.

## **Tutanchamun –**

### **Sein Grab und seine Schätze**

Die Ausstellung gewährt einzigartige Einblicke in die Archäologie des Altegyptens. Wir gingen auf eine faszinierende Reise und erlebten die Grabkammern des Pharao in einer spektakulären Rekonstruktion so, wie sie im Jahr 1922 von Howard Carter entdeckt wurden.  
Veranstaltungsort: Kleine Olympiahalle

17.09.

## **Große und kleine Helferlein**

Referent: Norbert Kutzyk, Effizienzberater  
Dynamische Filter im Finder auf der OS-X-Systemebene, der Default Folder, der kleine Schwächen des Betriebssystems ausbügelt, Textvariable in InDesign, Stapelverarbeitung in Photoshop und vollautomatisiertes Erstellen von PDFs mit Sprachwechsel  
Veranstaltungsort: Oldenbourg

22.10.

## **3D-Druck ist (kein) Druck**

Referent: Bennet Klein, Geschäftsführer der  
Trindo Digitalmanufaktur GmbH

Wir sprechen dabei nicht über Lentikulardruck, sondern über das additive Aufbauverfahren von dreidimensionalen Objekten. Während des Vortrags erstellt ein 3D-Drucker ein kleines Modell

Veranstaltungsort: Cornelsen Schulverlage.

19.11.

## **Quantum und Quantum Color – die perfekte Lösung für kleine Auflagen**

Referent: Norbert Gessinger, Verkaufsleiter CPI  
Schließt CPI mit der Quantum-Technologie die Lücke zwischen Print-on-Demand und klassischem Offsetdruck? Wo liegen die Grenzen der Technik?

Veranstaltungsort: Cornelsen Schulverlage

03.12.

## **Digital trifft Analog – Entwurf und Realisierung einer Holzletternschrift**

Referent: Michael Wörgötter ist Buchgestalter und Professor an der Fakultät für Gestaltung der Hochschule Augsburg.

Ein Einblick in ein kleines „Forschungsprojekt“: Die Produktion einer Holzletternschrift.

Veranstaltungsort: Fliegenkopf-Handsatzwerkstatt, München



# 2016

22.01.

## **AB&T and Friends – 40 Jahre AB&T**

Jahresauftakt im Gasthof Hinterbrühl. Mit musikalischer Begleitung von Tom Keller und Maria Blatz. Arthur Lenner und Adrian Meister unterhielten mit launigen Reden. Vorstellung der Jubiläumsschrift.

25.02.

## **AB&T-Jahresversammlung, im Anschluss Typografie komplizierter Editionen**

Referent: Rudolf Paulus Gorbach  
Büro für Typografie und Produktion  
Typografie komplexer Bücher am Beispiel von Hitlers „Mein Kampf“ Eine kritische Edition

17.03.

## **Nutzer, Inhalte und Informationen. Über integriertes, automatisiertes und kanalübergreifendes Publishing mit „censhare“**

Referenten: Johannes Woll, Strategie- und Kommunikationsberater / Stefan Ruthner, censhare  
Ein spannender Abend über Redaktions- und CM-Systeme im Allgemeinen und censhare im Speziellen.

21.04.

## **Erfolgreich Verhandeln durch gehirngerechte Argumentationstechnik**

Referent: Peter Brandl, Business-Coach  
Durch einfache Methoden erfolgreicher verhandeln – mit kleinem Workshop

20.05.

bis  
21.05.

## **Jahresfahrt ins Nördlinger Ries**

Besichtigung der KBA 106 bei Appl, Wemding  
Besteigung des „Daniel“ in Nördlingen,  
Besuch bei C.H.Beck MediaSolutions,  
Abendessen im Wenger's Brettli, danach  
nächtlicher Stadtmauerspaziergang.  
Am Samstag Besuch der „Alten Druckerei“ in  
Feuchtwangen mit anschließendem Essen im  
Gasthaus Sindel-Buckel, danach Heimreise

21.06.

## **Frischer Wind in schwierigen Zeiten – drupa-Nachlese 2016**

Moderiert von Matthias Hauer, Aumüller Druck  
„Touch the future“, lautete das Motto der drupa 2016. Vorgestellt wurden u.a. innovative Unternehmen, die sich verstärkt mit Zukunftstechnologien und deren Vermarktungsmöglichkeiten befassen.

21.07.

## **inkfinity – Highspeed-Digitaldruck mit brillianten Auflösung**

Besuch bei Bosch-Druck in Ergolding  
Vorstellung der Océ ImageStream 3500.  
„Inkfinity“ – ein voll automatisierter Bestell-, Druck- und Lieferservice für passende Druckobjekte aller Art, wie Mailings, Kataloge oder Fotobücher.  
Ein spannendes Verfahren, speziell im Hinblick auf Herstellzeiten, Qualität, marktgerechte Auflagenproduktionen, Individualisierungsmöglichkeiten sowie die Reduktion der Lagerkosten.

22.09.

## **Gestaltung im Baukastenprinzip – Der „Designbaukasten“ Meta des Cornelsen-Verlages**

Referentinnen: Gabriele Schenk und Doris Hassiepen, Cornelsen Verlage  
Rastersysteme, Farb- und Abbildungskonzepte, Vorgaben und Vorschläge für Schriftwahl, Objekte und Effekte: Wie man den unterschiedlichsten fachspezifischen Anforderungen eines großen Bildungsverlages mit Standardlösungen für Gestaltung gerecht werden kann verriet uns der spannende Vortrag.

03.11.

## **Infografik – Visuelle Darstellung komplexer Inhalte**

Referent: Daniel Braun, Leitender Art Director des Wort & Bild Verlages, Baierbrunn  
Die Infografik beschäftigt sich mit dem Übersetzen komplexer Sachverhalte in eine leicht zugängliche und verständliche visuelle Darstellung. Der lehrreiche Vortrag beschäftigte sich mit den Vorteilen und Einsatzgebieten der Infografik.

08.12.

## **Gamifiziertes E-Learning**

Referenten: Christian Weiß (Kreation) und Max Hutschenreiter (Programmierung), Agentur X-Design  
Gamifiziertes E-Learning setzt auf spielerische Wissensvermittlung zur Steigerung des Lernerfolges, unter Verwendung von Elementen, die wir von Computerspielen kennen. Die Grenzen und Möglichkeiten wurden anhand eines Beispiels zum Thema Corporate Social Responsibility gezeigt, das von der Agentur X-Design für den internationalen Großkonzern Metro umgesetzt wurde.



2017

20.01.

#### **AB&T and Friends**

Jahresauftakt im Wirtshaus am Rosengarten. Glühweinpemphang am Lagerfeuer und ein wunderbares Buffet sorgten für gute Stimmung und gute Gespräche.

23.02.

#### **AB&T-Jahresversammlung**

mit Vorstands- und Beiratswahl

23.03.

#### **Klebstoffe – Sorten, Herstellung und Einsatzbereiche**

Referentin: Manuela Federer, Laborleitung, zuständig für Forschung und Entwicklung, Anwendungstechnik und Qualitätskontrolle. Die Firma Planatol stellte uns am Beispiel des eigenen Portfolios das Thema Klebstoffe vor, umfassend und auf die Bedürfnisse der graphischen Industrie zugeschnitten.

28.04.

#### **Jahresfahrt ins Chiemgau**

Besuch der Druckerei F&W in Kienberg (LE-UV-Trocknung), danach zum Planatol-Werk in Rohrdorf. Einen gemütlichen Abend verbrachten wir in den Simmssee-Stuben. Am Samstag bekamen wir noch eine Führung im Efa-Automobilmuseum in Amerang und nach einem gemeinsamen Essen bei Elia, einem griechischen Lokal, ging's wieder ab nach Hause.

18.05.

#### **Innovative Buchbindung**

Referent: Klaus Schneider, Verkaufsbereichsleiter bei Kösel.

Ob digitaler Farbschnitt, Bindung mit offenem Rücken oder flexible Decken. Klaus Schneider stellte uns einen Querschnitt der verschiedenen Möglichkeiten vor, besondere Bücher zu produzieren und gab interessante Einblicke, wie Anforderungen der Kunden technisch umgesetzt werden.

22.06.

#### **Heißfolien-, Kaltfolien- und Folientransferdruck**

Referent: Karl-Heinz Stockbauer, Geschäftsführer bei Seismographics

Die drei Verfahren im direkten Vergleich zueinander und deren Einsatzmöglichkeiten in der Coververedelung wurden uns spannend demonstriert.

21.07.

#### **Staudigl – Betriebsbesichtigung und Vortrag „Industrialisierung 4.0“**

Referent: Helmut König, 50-jähriger Querdenker, der Spaß an seiner Arbeit in Vertrieb und Produkt-Management bei Staudigl-Druck hat.

Besuch bei Staudigl in Donauwörth, einem der erfolgreichsten Spezialisten im Bereich Kalender und im großformatigen Digital- und Offsetdruck.

28.09.

#### **Der Skulpturengarten des Wort & Bild Verlags**

Referentin: Stefanie Grossmann, Kunstexpertin im Verlag Wort & Bild, Baierbrunn

Die menschliche Figur – das ist das Thema der Kunstwerke von Antony Gormley, Jaume Plensa, Magdalena Abakanowicz, George Segal und Tony Cragg. Das Credo „Der Mensch im Mittelpunkt“, das Rolf Becker als Unternehmer einst kreiert hatte, findet auf diese Weise einen kunstvollen Ausdruck.

19.10.

#### **Editorial Design**

Referent: Daniel Braun, Dozent der Deutschen Journalistenschule (DJS) und der Akademie der Bayerischen Presse, München.

Welche Faktoren beeinflussen die Wahrnehmung meines Lesers? / Wie kann ich die gestalterischen Mittel zielgenau einsetzen? / Mit welchen Kriterien kann ich die Qualität von Editorial Design beurteilen? Zusätzlich gab es praktische Tipps – einfach in der Anwendung, groß in der Wirkung.

16.10.

#### **Richtig vorgesorgt für die Rente**

Referentin: Anette Röttcher, selbständige Finanzberaterin

Der Schwerpunkt des Vortrages lag auf der Altersvorsorge: Was bringen einzelne Anlageformen, welche staatlichen Zuschüsse gibt es? Wie hoch wird meine gesetzliche Rente sein?

07.12.

#### **Digitalisierung und Erlebnisse am Point of Sale**

Referenten: Willi Rehms, Rehmland Medienservice GmbH  
Sebastian Adam, Geniux GmbH

Wie bleibt der Einzelhandel durch die Nutzung und Integration neuer Kommunikationsmedien fit für die Zukunft? Ein spannender Vortrag stellt innovative digitale Lösungen vor, die – komplett automatisiert – Mitarbeiter entlasten, Kunden unterhalten und am richtigen Punkt zur richtigen Zeit den Verkauf messbar fördern.